

## MEMORIA: Fomento de la Lectura

### “BAÚL DE LA FANTASÍA”

Durante el curso escolar 2008-2009 se ha seguido trabajando, como viene siendo habitual desde hace años, en la biblioteca para fomentar el hábito lector.

Seguimos trabajando en tres aspectos:

- Préstamo
- Maletas viajeras
- Animación a la lectura



### PRÉSTAMO

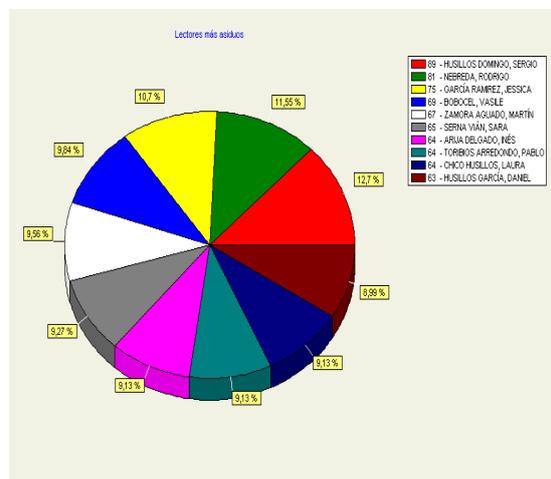
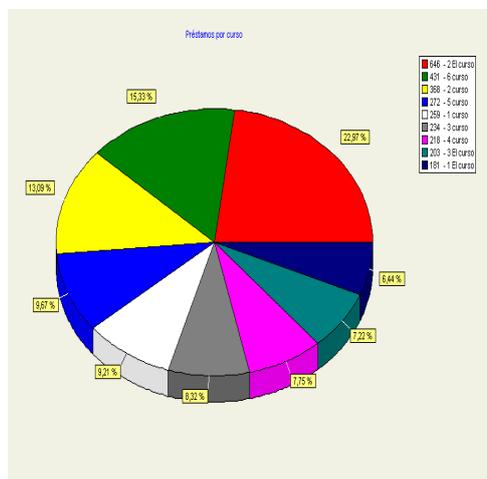
Los días de préstamo siguen siendo los mismos. Miércoles a las 13h 30´ I@s alumn@s de Astudillo y los viernes a la misma hora I@s alumn@s de comedor y transporte.

Después de la lectura del libro se deberá cumplimentar un cuaderno o una ficha y una vez corregida por la tutora merecerá un sello de Fogurrox (nuestra mascota) y por cada 10 de ellos se elegirá un pequeño regalo en la biblioteca. Seguimos dando a I@s alumn@s de 5 años y 1º ciclo de Educación Primaria el “carnet del buen lector” con el que poder llevar la contabilidad de fichas entregadas. Es muy bien aceptado.

El último día de curso se entrega un diploma además de un pequeño regalo (libro generalmente) al “Buen Lector”, uno por nivel.

El préstamo no sólo va en aumento en cuanto a cantidad, también en calidad de lecturas (“Crepúsculo”, “La emperatriz de los etéreos”, “La invención de Hugo Cabret”) que hace unos pocos años parecía imposible.

Los datos de préstamo son muy satisfactorios, encontrando que el 100% de I@s alumn@s han visitado y utilizado el servicio de préstamo de la biblioteca llegando a la nada despreciable cantidad de 2812 libros. Estamos muy orgullos@s de este logro.



## MALETAS VIAJERAS

Cada fin de semana cada alum@ de un nivel se lleva a casa la maleta para leer y disfrutar junto a su familia del placer de la lectura.

La clases menos numerosas se benefician del cambio de libro en las maletas más a menudo siendo, casualmente, los cursos inferiores los que cumplen estas condiciones y los más agradecidos (tanto refiriéndome a padres como a hijos) de esta actividad.

En las maletas de tercer ciclo se incluyen revistas como "Okapi" y "Reportero DOC" con temas del agrado e interés para ell@s.



### ANIMACIÓN A LA LECTURA: principales actividades

	Primer Trimestre	Segundo Trimestre	Tercer Trimestre
E. Infantil	<b>LOS SENTIDOS</b> "Poema de olores" (oler) "¿A qué sabe la luna?" (sabor) "La cabeza en las nubes" (vista) "Confundiendo historias" (oído) "Pintarratones" (tacto)	CUENTOS POPULARES	"EL CID" CUENTOS DE LOS HERMANOS GRIMM POESÍA
1º de Primaria	ARNOL LOBEL "Sapo y Sepo" "Historia de ratones" "Sopa de ratón" Y más de ratones como "Crisantemo", "Alex", etc.	"HISTORIAS DE BABAR" "SEÑOR GUERRA Y SRA PAZ" "RECETAS Y PÓCIMAS"	"EL CID" "La biblioteca fantasma" POESÍA
2º-3º de Primaria	ROALD DAHL "El Superzorro" "El dedo mágico" "El vicario que hablaba al revés" "Los cretinos"	"HISTORIAS DE BABAR" CHRISTINE NÖSTLINGER Colección de "Mini" y "Paul" "10 SOLDADOS"	"EL CID" CARLO FRABETTI "El bosque de los grumos" "El misterio de los grumos"
4º de Primaria	<b>FERNANDO LALANA</b> (Realismo fantástico) "El secreto de la arboleda"	"DE CÓMO FABIÁN ACABÓ CON LA GUERRA" "HUGO CABRET" de Brian Zselnick REALISMO	"EL CID" LITERATURA FANTÁSTICA POESÍA
5º de Primaria	MICHAEL ENDE (Realismo fantástico) "Escuela de magia y otros cuentos"	"DE CÓMO FABIÁN ACABÓ CON LA GUERRA" "HUGO CABRET" de Brian Zselnick REALISMO "laluna.com" "Un verano fascinante"	"EL CID" LAURA GALLEGO POESÍA
6º de Primaria	ANA MARÍA MATUTE (Realismo fantástico) "El saltamontes verde"	"DE CÓMO FABIÁN ACABÓ CON LA GUERRA" "HUGO CABRET" de Brian Zselnick REALISMO	"EL CID" LAURA GALLEGO POESÍA

Además se ha trabajado conjuntamente con las aulas en señalar fechas significativas: Los derechos del niño, Santa Cecilia, La constitución, La navidad, el día de la Paz, Carnavales, semana del libro y semana de la comunidad autónoma.

Este año hemos elaborado un pequeño libro titulado "Mi album" que consiste en dar a conocer un autor (por orden alfabético), su obra, su foto, y de uno de los ejemplares leídos realizar un pequeño trabajo que consistía en un dibujo realizado en una pequeña cartulina y al que llamamos "cromo" y una frase explicativa referente al momento seleccionado por el/la alumno/a.

La actividad ha sido muy fructífera por lo que el año que viene seguiremos en la misma línea por la buena aceptación y por acabar el abecedario de los autores.

Autores que se han conocido:

Fernando Alonso, Hans Christian Andersen, Consuelo Armijo, Jean de Brunhoff, Lewis Carroll, Roald Dahl, Julia Donaldson, Michael Ende, Fábulas (Esopo y Samaniego), Gloria Fuertes, Carlo Frabetti, Goscinnny, hermanos Grimm, Francisco Ibáñez, Janosh, Knister, Elvira Lindo, Arnold Lobel y David McKee.

Los alumn@s de Educación Infantil se han beneficiado de las lecturas realizadas en los ciclos de primaria ya que han disfrutado dibujando, escuchando y dramatizando las lecturas anteriores. También ellos han colaborado en la ampliación del catálogo de la biblioteca coloreando en primer lugar un libro de diez hojas dado por la maestra y en segundo lugar creando un libro cada grupo de infantil con personajes fantásticos y aventuras varias. Se han plastificado y encuadernado pasando a formar parte del catálogo de la biblioteca (para servicio de préstamo).

Además se ha trabajado conjuntamente con las aulas en señalar fechas significativas: Los derechos del niñ@, Santa Cecilia, La constitución, La navidad, el día de la Paz, Carnavales, semana del libro y semana de la comunidad autónoma.

## **PROPUESTA DE MEJORA**

Por supuesto que todo el trabajo realizado ha sido satisfactorio, que todo el claustro sigue embarcado en el proyecto, que la mayoría de los padres está a favor de su continuidad y por supuesto y lo más importante l@s alumn@s desean continuar con ella. Pero todo es mejorable y seguiremos intentándolo para que nuestros alumn@s se hagan o sigan siendo buenos lectores.

**EL CENTRO POSEE UN DOSIER ELABORADO POR EL PROFESORADO PARA LA ANIMACIÓN LECTORA Y UN REGALMENTO DE USO DE LA BIBLIOTECA: (ANEXO)**